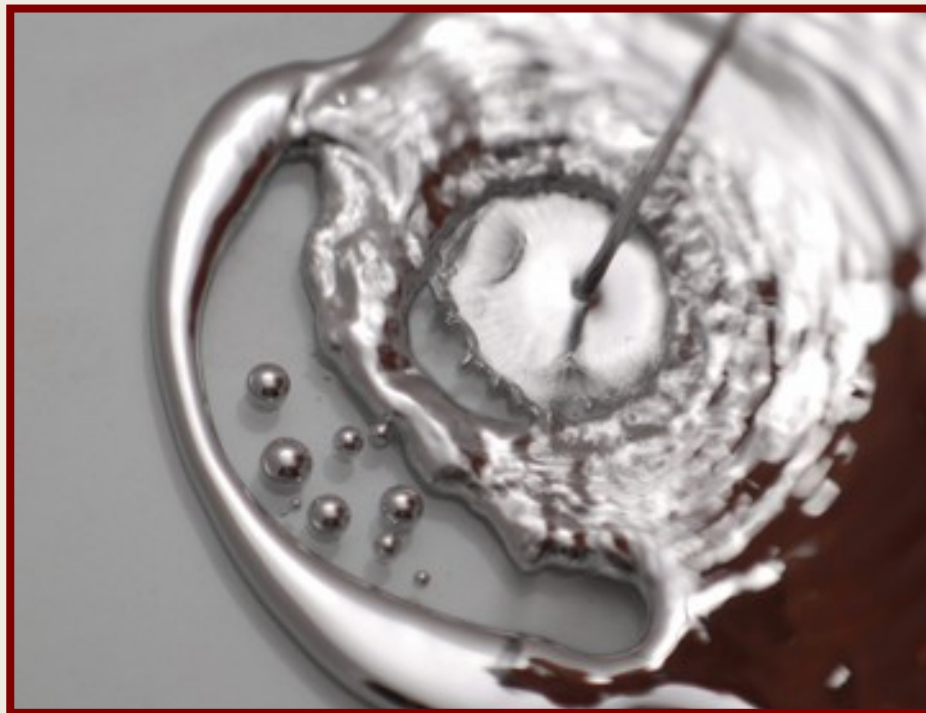




POT DEDIŠČINE ŽIVEGA SREBRA NA UNESCO SEZNAM SVETOVNE DEDIŠČINE

- **1994 – Rudarsko mesto Idrija na UNESCO Poskusnem seznamu**
- **2006 – začetek postopka za vpis: Slovenija, Španija in Mehika**
- **2007 – oddan prvi draft dosjeja**
- **2009 – UNESCO Odbor za svetovno dediščino – sklep: refer**
- **2010 – UNESCO Odbor za svetovno dediščino – sklep: defer**
- **2010 – Mehika izstopi iz nominacije**
- **2012 – UNESCO Odbor za svetovno dediščino – sklep: vpis**

Predhodno ohranjanje in varovanje dediščine:

- pobude delavcev Rudnik živega srebra Idrija za ohranjanje rudniških strojev in naprav**
- oblikovanje Muzejskega odbora (1952)**
- ustanovitev Mestnega muzeja Idrija – 1953 → oblikovanje zbirke, upravljanje z nepremično dediščino (kamšt, klavže, magazin...); 1997 – najboljši evropski muzej industrijske in tehniške dediščine**
- razglasitev spomenikov lokalnega pomena (1968, 1986, ...) in državnega pomena (2001, ...)**
- Antonijev rov – prvi slovenski turistični rudnik – 1994**
- 1990: 500-letnica Idrije – intenzivna obnova spomenikov nepremične dediščine in nove prezentacije**



Organizacija Združenih
narodov za izobraževanje,
znanost in kulturo



Dediščina živega srebra.
Almadén in Idrija
vpisana na Seznam svetovne
dediščine leta 2012

Vpisano območje obsega:

- območje rudnika (rudišče, rudniški rovi, vhodne, upravne in druge zgradbe, kamšt z rakami, topilnica)**
- poti in cestne povezave znotraj mesta, ki povezujejo rudnik in objekte za predelavo rude**
- trgovske poti, ki vodijo iz Idrije v svet**
- staro mestno jedro zaznamovano z rudarjenjem, ki se odraža v arhitekturi (magazin, gledališče, šole, grad...)**
- vodne pregrade – klavže**
- skupno vplivno območje mestnega jedra in posamično vplivno območje klavž**

-

-

-

Utemeljitev vpisa (iuv, avtentičnost / celovitost):

-geološke posebnosti nahajališč Hg

-enkratnost Hg: edina tekoča kovina

**-uporaba Hg za proizvodnjo Au in Ag (amalgamacija) →
porast bogastva v svetu → rast znanosti, umetnosti, kulture**

**-Almadén in Idrija skupaj predstavljata različne vidike kulture
živega srebra:**

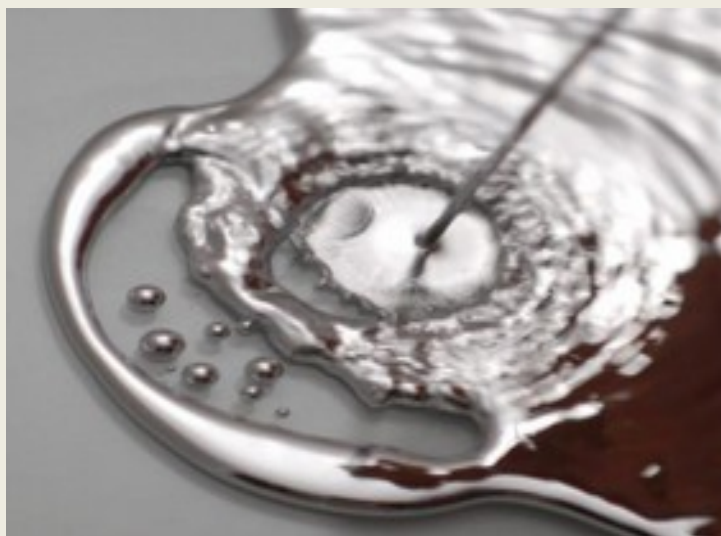
**i.največja rudnika živega srebra na svetu in tipična
predstavnika svoje vrste**

ii.rudnika sta zgodovinsko povezana (španske pogodbe)

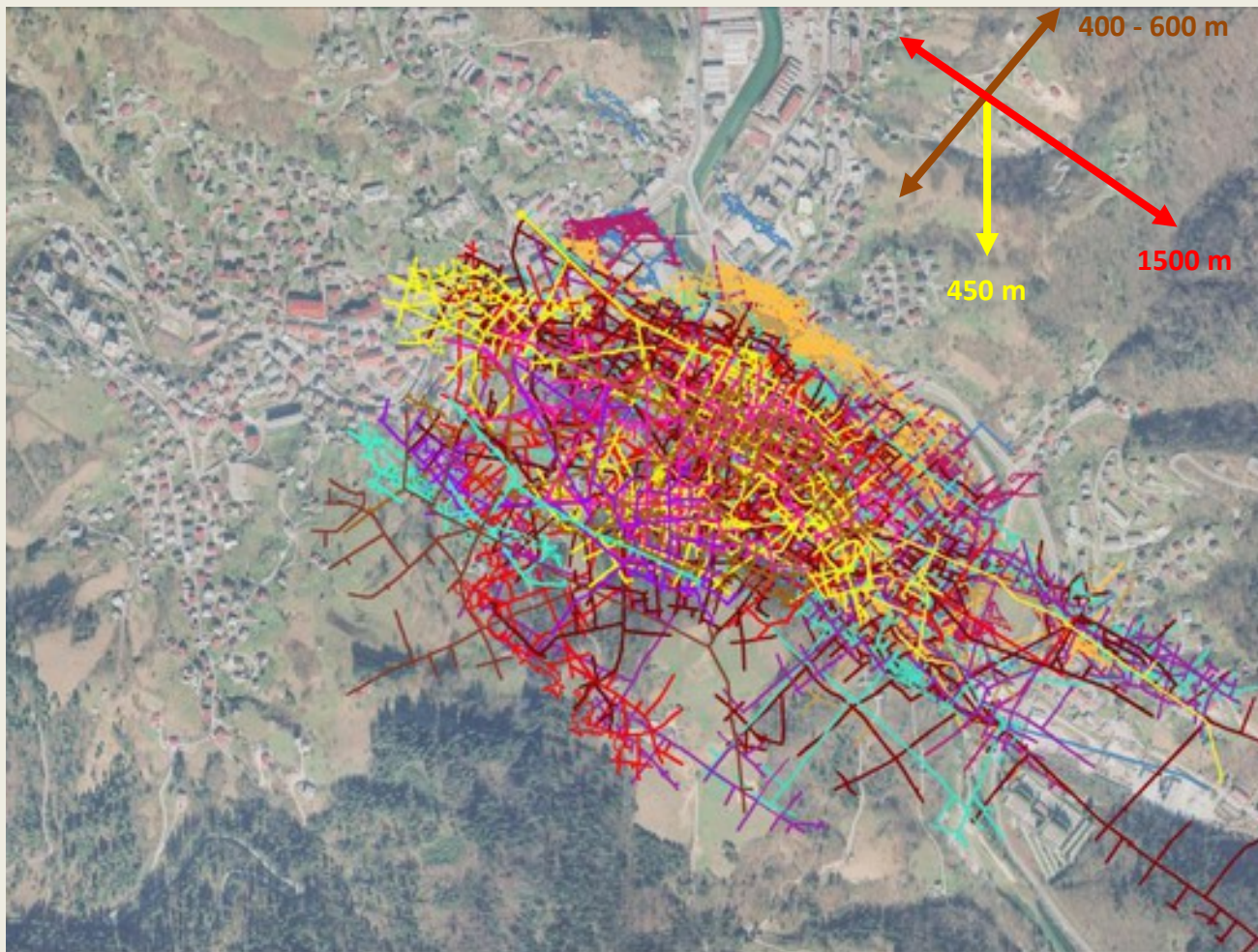
**iii.ustvarila bogato materialno dediščino, ki priča tudi o
povezavah in izmenjavi znanj**

**iv.dediščina je ohranjena in prezentirana – priča o postopkih,
metodah, tehnikah pridobivanja rude in proizvodnje kovine**

v.visoka stopnja celovitosti in izvirnosti dediščine



Živo srebro – edina tekoča kovina

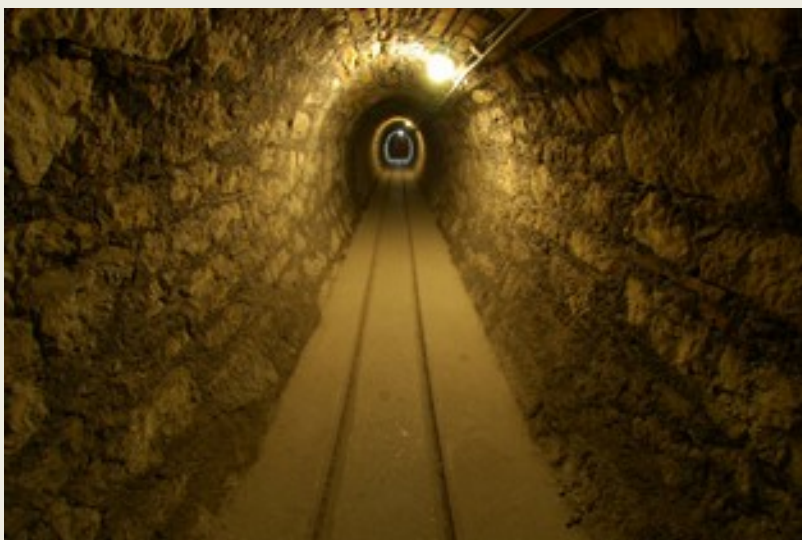


Idrijsko podzemlje



Vhod v Antonijev rov...





**...najstarejši, še aktivni vhod v rudnik
(1500).**



Rudniški rovi



Frančiškov jašek





Rudniški stroji in naprave



Strojnica jaška Inzaghi



Turistično informacijski center



Jožefov jašek



Restavrirane rudniške lokomotive





Kamšt



Kanomeljske klavže



Idrijske klavže



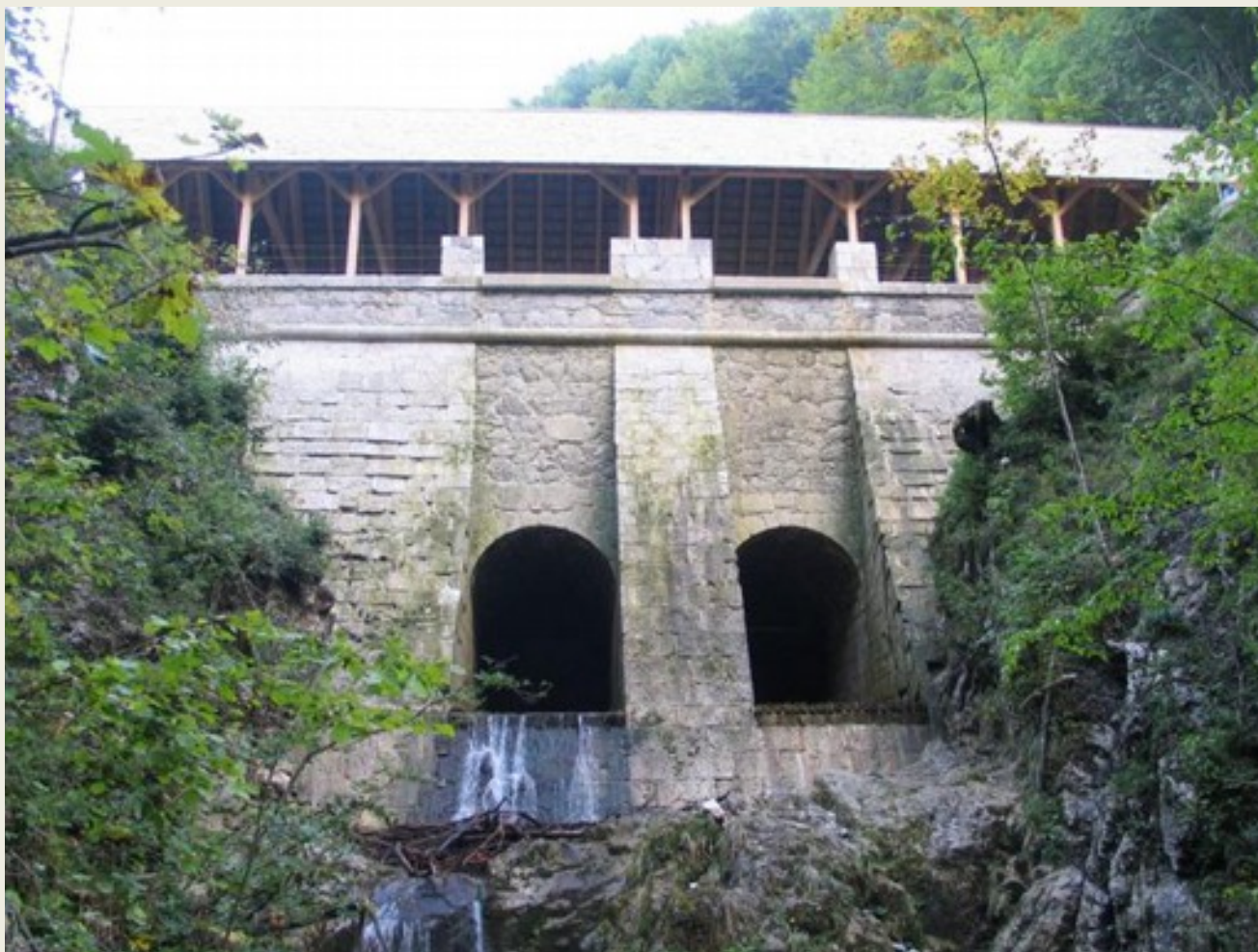
Putrihove klavže



Belčne klavže



Klavže na Idrijskem



Kanomeljske klavže



Kanomeljske klavže



Topilnica RŽS



Rotacijska peč





Čermak Špirekova peč



Staro mestno jedro



Grad Gewerkenegg



Grad – muzej





Muzejska razstava: Pet stoletij rudnika živega srebra in mesta Idrije



Rudniško gledališče in rudniško skladišče





Mestna hiša in Mestni trg



Cerkev Sv. trojice (1500)



Idrijska realka in ljudska šola





Idrijske ulice



Idrijske rudarske hiše



Idrijska rudarska hiša danes



Živa dediščina



Ohranjanje godbene tradicije



Čipkarstvo



Muzejska prezentacija čipk





Organizacija Združenih
narodov za izobraževanje,
znanost in kulturo



- **Dediščina živega srebra.**
- **Almadén in Idrija**
- vpisana na Seznam svetovne
- dediščine leta 2012
-

SREČNO !