

PRO TORPEDO RIJEKA



Mr.sc. **Daina Glavočić**, predsjednica

daina.glavocic@gmail.com; secretary.protorpedoconference@gmail.com

www.protorpedo-rijeka.hr

Ljubljana, Fakulteta za arhitekturo, 25.9.2014.

PRO TORPEDO RIJEKA

- Udruga za očuvanje i promicanje industrijske baštine Rijeke
- Prva udruga za industrijsku baštinu u Hrvatskoj

PRO TORPEDO RIJEKA

povijest

27.11.2003. - OSNIVAČKA SKUPŠTINA:

prvi predsjednik M. Smokvina (3 mandata)
+ Upravni odbor od 5 članova

**11. 10. 2007. – pokušaj osnivanja **HRVATSKE UDRUGE
INDUSTRIJSKE BAŠTINE – neuspješno!****

2009.- godišnja IZBORNA skupština:

nova predsjednica D. Glavočić (dva mandata)
+ Upravni odbor od 7 članova

PRO TORPEDO RIJEKA

upravni odbor



Pro torpedo 2014

PRO TORPEDO RIJEKA

javni istupi, predavanja članova

- Rijeka, 2002. Javna tribina: *Moguća REVITALIZACIJA INDUSTRIJSKE ARHITEKTURE Rijeke* : Kompleks tvornice Torpedo
- Zagreb, 2003. MDC predavanje: *SOS ZA INDUSTRIJSKU BAŠTINU* (M.Smokvina),
- 2004. *DANI OTVORENIH VRATA RIJEČKOG INDUSTRIJSKOG NASLJEĐA*: Šećerana (d. Glavočić), Hartera (J.Lozzi-Barković), Torpedo (M. Smokvina)
- Rijeka, 2004. *UKLANJANJE GRAĐEVINA U LUCI RIJEKA* - primjedbe i prijedlozi na Studiju utjecaja na okoliš, javna tribina UZ Novi list - *Metropolis*
- Zagreb 2004.: Klub studenata povijesti umjetnosti Filozofskog fakulteta,
- predavanje *RIJEČKA INDUSTRIJSKA BAŠTINA*
 - očuvanje i valorizacija Utjecaj povjesno-ekonomskih prilika na razvoj riječke industrije (M.Smokvina),
 - Tvornica papira i istočna industrijska zona (J. Lozzi-Barković),
 - Riječke Tvornica šećera i duhana (D. Glavočić),
 - Riječka povjesna željeznička i lučka skladišta (N. Palinić)

PRO TORPEDO RIJEKA

javni istupi, predavanja, članova

- Rijeka, 2008.- Podrška Konzervatorskom odjelu za zaštitu kompleksa secesijskih garaža –**D. Glavočić**
- Našice 2008., Vukovar, 2009. – *Riječka industrijska baština* (**D. Glavočić, M. Smokvina**) za Muzejsko društvo Slavonije
- Rijeka 2012.-2013. **M. Smokvina**:
- *“Industrijska baština kao resurs razvoja - Uspješni svjetski primjeri i naše mogućnosti”*
- *“Znanstveno-tehnološka baštine Rijeke” - Spoznaje iz prošlosti za budućnost*
J. Karmelić – baština pomorstva
„Havarija parobroda Avala 1939. godine“
„Brod je čovjek, čovjek je brod“
„Revitalizacija Mrtvog kanala – pomorska baština kao dio kulturnog turizma“

PRO TORPEDO RIJEKA

međunarodno sudjelovanje članova, 2006.



- Industrial Heritage & Urban Transformation:
- *Productive territories & industrial landscapes*
- 14.-18.9.2006., *Roma, Terni*
- **J. Lozzi Barković:**
Industrijsko nasljeđe u turističkoj ponudi Rijeke

TORPEDO RIJEKA

međunarodno sudjelovanje

članova, 2006.

- XIII *Ticcih Roma, Terni*
- 14.-18.9.2006.

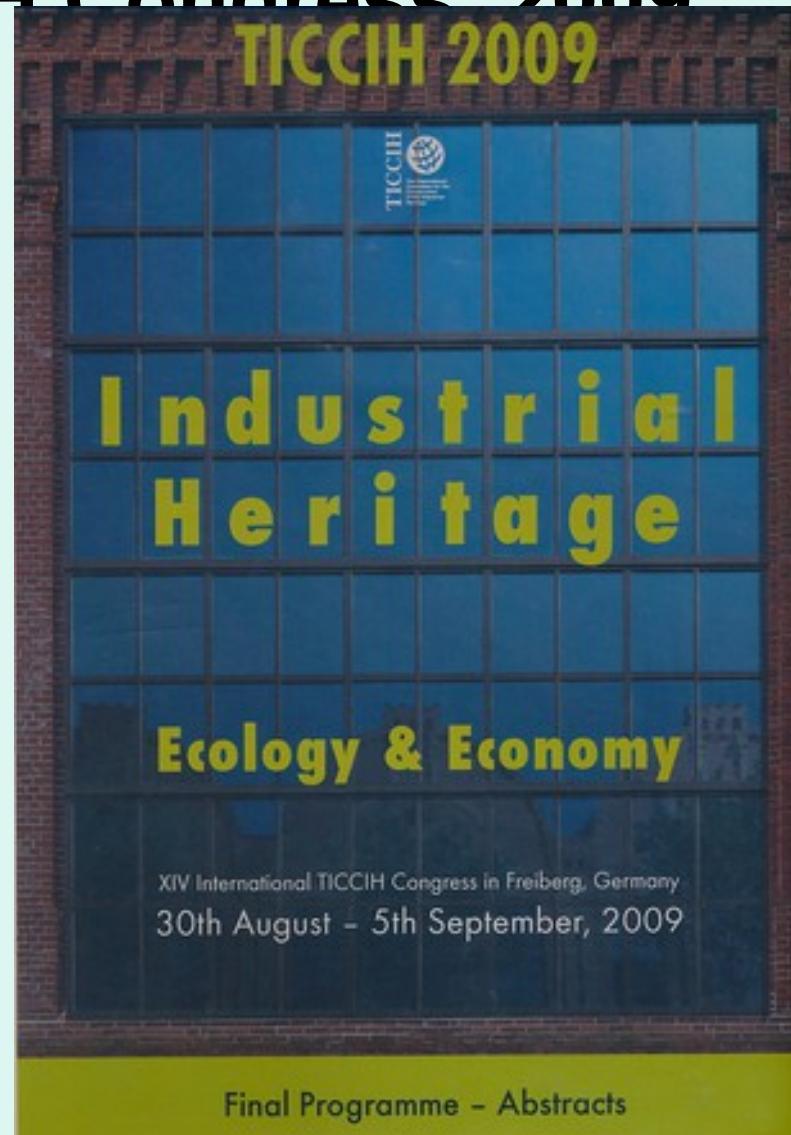
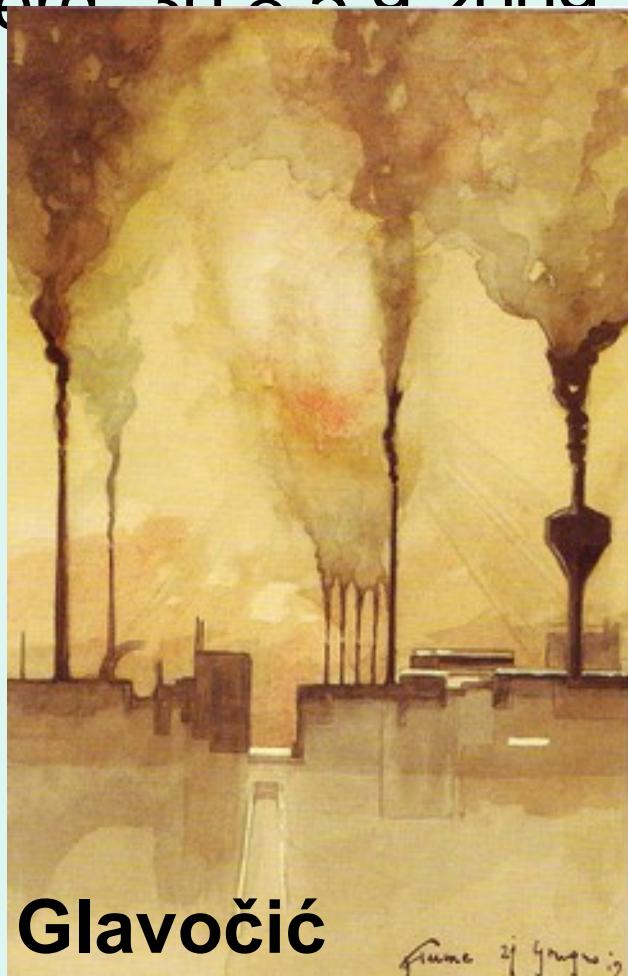
• **M.Smokvina:**

*Industrijsko naslijeđe riječke
tvornice torpeda*



XIV International TICCIH Congress, 2009

Freiberg, 30.8.5.9.2009



D. Glavočić

June 27 1990

Industrial Landscape in Art

XIV International TICCIH Congress, 2009.

Industrial Heritage: *Ecology & Economy*

30.8.– 6.9.2009. Freiberg

M. Smokvina:

Svjetska mreža torpednih lansirnih stanica - prijedlog



Pro torpedo 2014

XV International Days of Industrial Heritage

INCUNA, Gijon, 2013.

*Patrimonio marítimo fluvial
y pesquero*

- **M. Smokvina**

*Rijeka's Industrial and Maritime
Heritage*

*Mediterranean and World Industrial
Heritage*

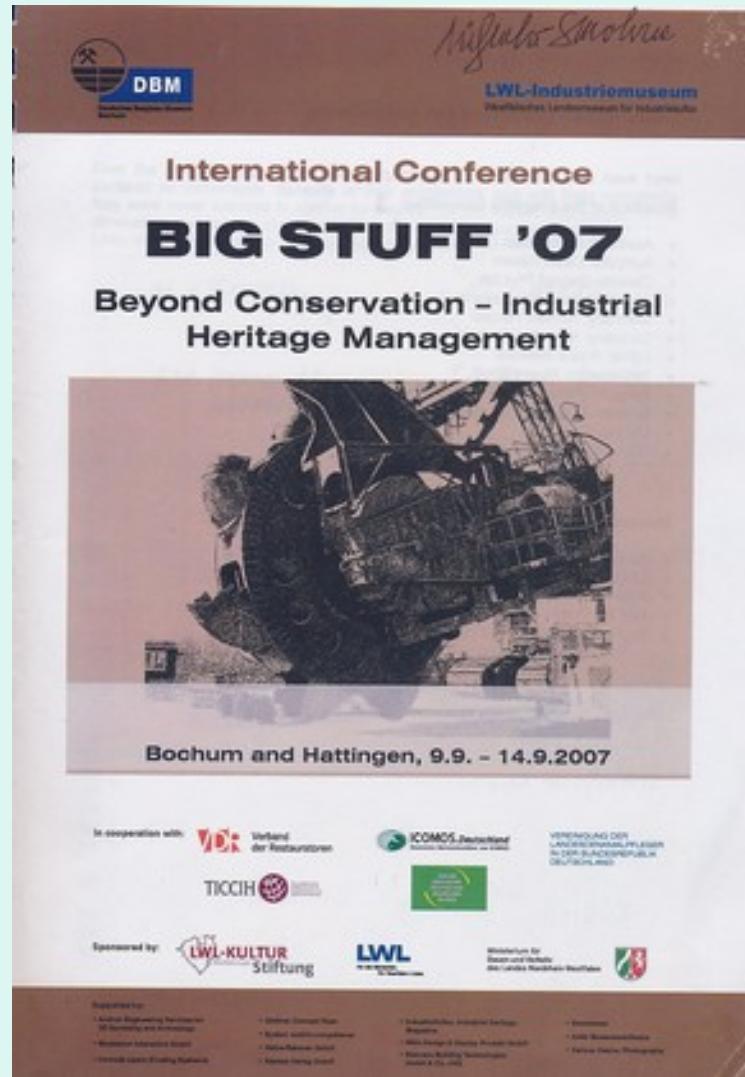
*Musealisation and Network
Possibilities*



Big Stuff

preservation of large industrial objects, 2007.

- German Mining Museum,
Bochum, Germany
07. 9. – 14. 9.2007.
- **Big Stuff '07:**
- Beyond Conservation – Industrial Heritage Management
- **M. Smokvina**

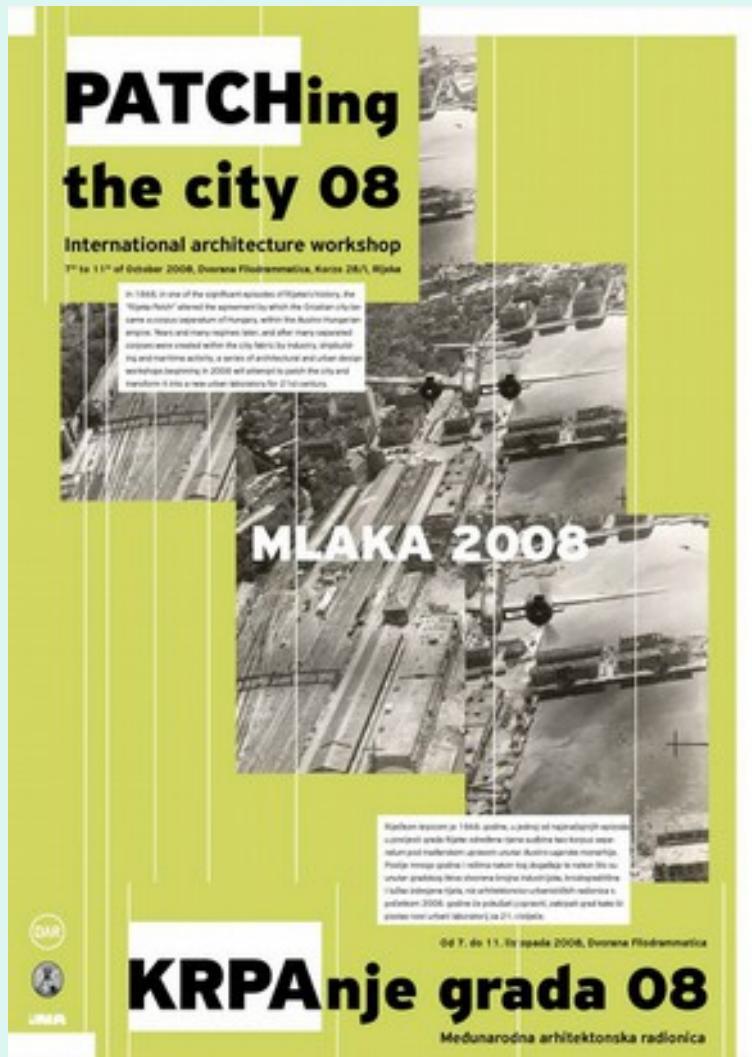


PRO TORPEDO RIJEKA

Međunarodna suradnja, gosti

- 23. 9. 2003. Izrada „LOG-FRAME“ matrice, Urban Institute, radonica
- 11.-12.12.2003., „URBANA REVIRALIZACIJA“ BRITANSKO ISKUSTVO“, Seminar Rijeka,
- Zaštitari industrijske baštine iz Mađarske,
- Direktor muzeja naftne privrede u Mađarskoj,
- Studenti Tehničkog Univerziteta u Beču, workshop na lokalitetima riječke baštine
- 18.-20. 3. 2004. prof. Manfred Wedhorn, Rekonstrukcija u Beču: gazometri i Museum Quartir, posjeta u vezi prenamjene ex Šećerane / R.Benčić
- 5. 5. 2005. Giuseppe Guanci, Osnivanje i razvoj industrijskih naselja u vrijeme plemićke Toskane, Mali salon, Rijeka
- Delegacija Public spaces, New York
- Urbana regeneracija, Swansea, GB
- 2.10.2010. posjeta članova muzeju mora MUSEO DELLA MARINERIA – Cesenatico, Italija

Krpanje grada – internacionalni program Grada Rijeke

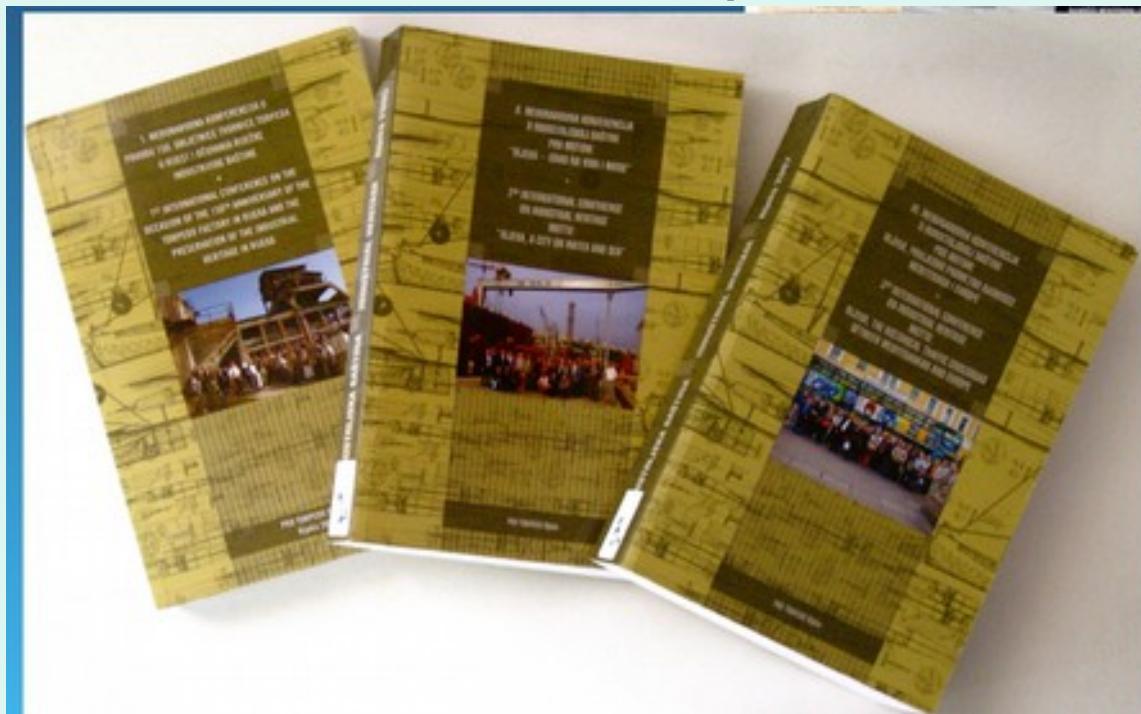


- Proučavanje istraživanje provode cca 5, 6 ili 7 pozvanih svjetskih škola arhitekture i workshop na lokalitetima riječke baštine. Faze:
- predavanja, radionice,
 - odlazak na teren, upoznavanje lokacije i problematike
 - izrada prijedloga i programa na sveučilištu
 - Publikacija i prezentacija u Rijeci.

PRO TORPEDO RIJEKA

međunarodne konferencije o industrijskoj baštini (1)

2003. : 1 - “150. godina tvornice torpeda u Rijeci”
2005. : 2 - «*Rijeka grad na vodi i moru*»
2007. : 3 – «*Rijeka povjesno prometno raskršće
Mediterana i Europe*»



PRO torpedo 2014

PRO TORPEDO RIJEKA

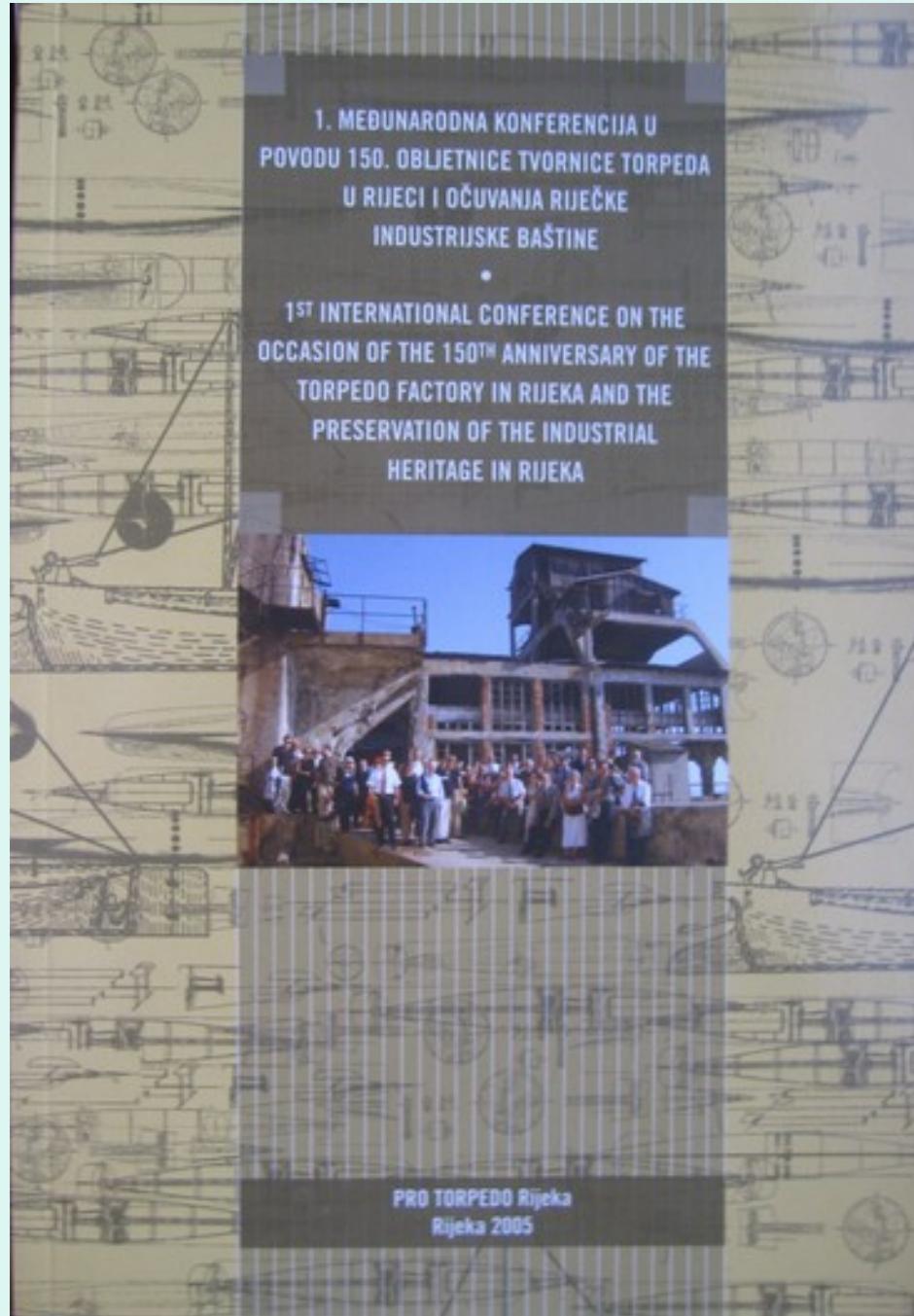
međunarodne konferencije o industrijskoj baštini (2)

- 2010.: **4.** -“*Rijeka i brodogradnja : jučer – danas – sutra*”
- 2012. : **5.** –“*Rijeka i industrijsko graditeljsko naslijede*”
- 2014. : **6.**– “*Čovjek i industrija*”
- 2016. : **7.** - Svjetska konferencija s podmorničarima
“*165. obljetnica prvog torpeda*

Zbornik

1. konferencije

2003.

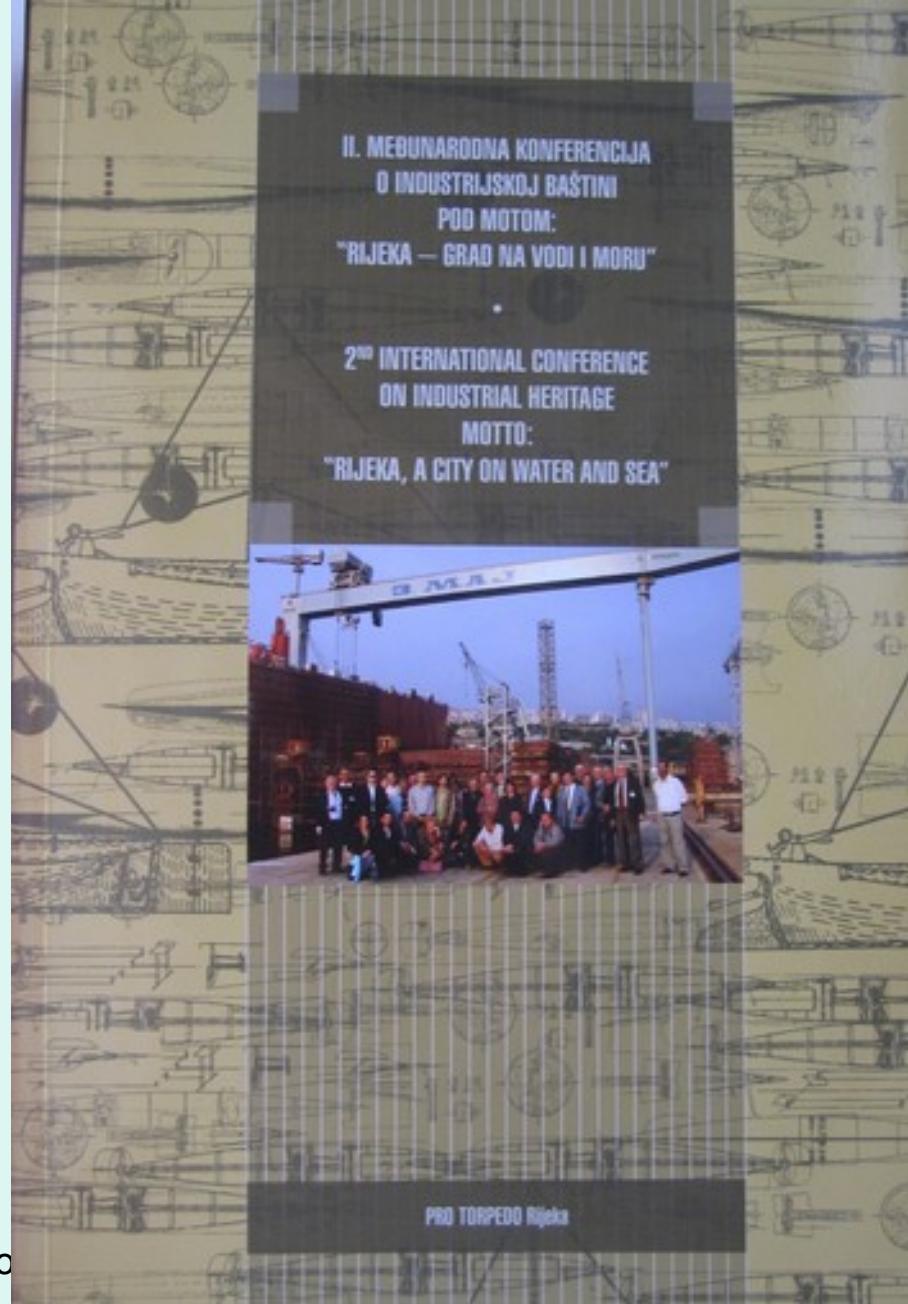


2003. : ***150. obljetnica tvornice TORPEDA u Rijeci***



Pro torpedo 2014

Zbornik 2. konferencije 2005.

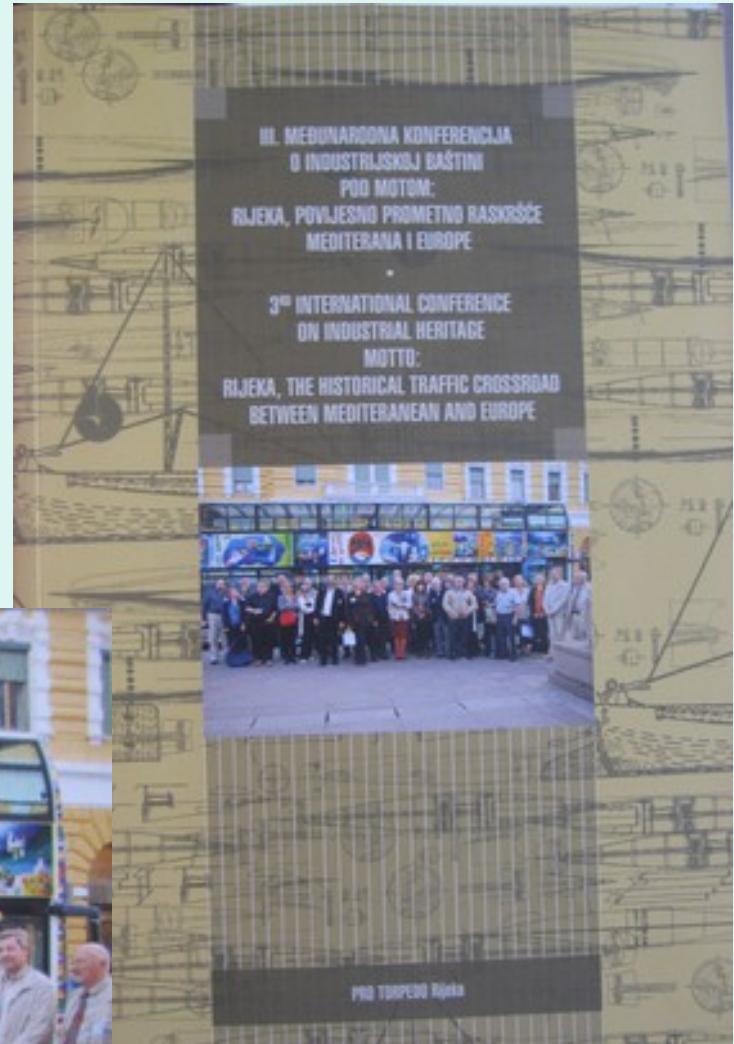


2005.-«Rijeka arad na vodi i moru»



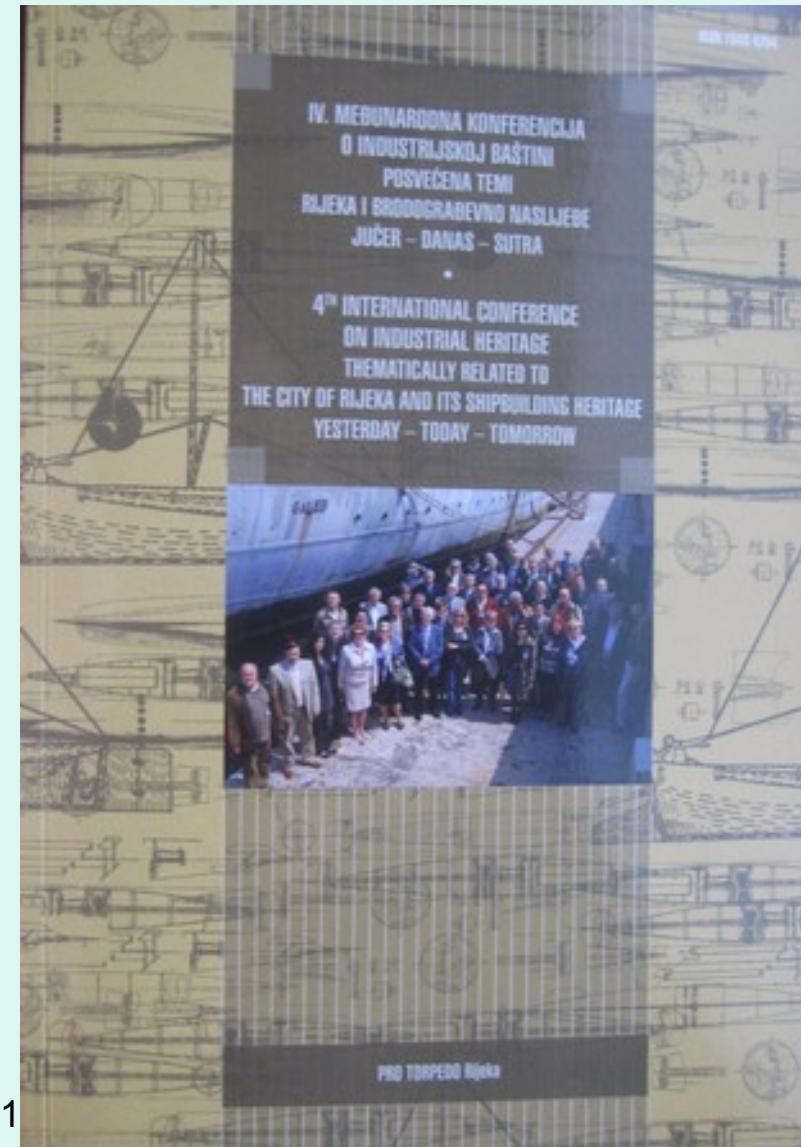
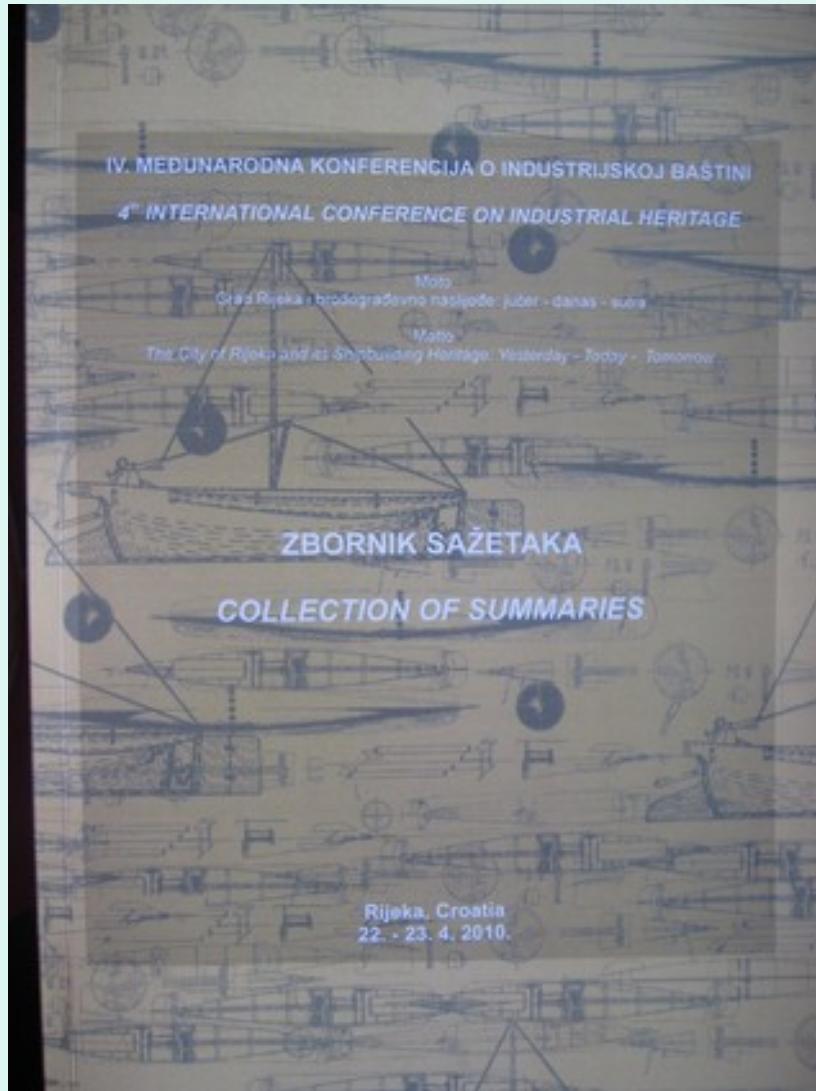
Zbornik 3. konferencije

«Rijeka povjesno
prometno raskršće
Mediterana i Europe»
2007.



Pro torpedo 2014

Sažeci i Zbornik 4. konferencije "Rijeka i brodogradnja:jučer – danas – sutra" 2010.



2010. "Rijeka i brodogradnja:jučer – danas – sutra"

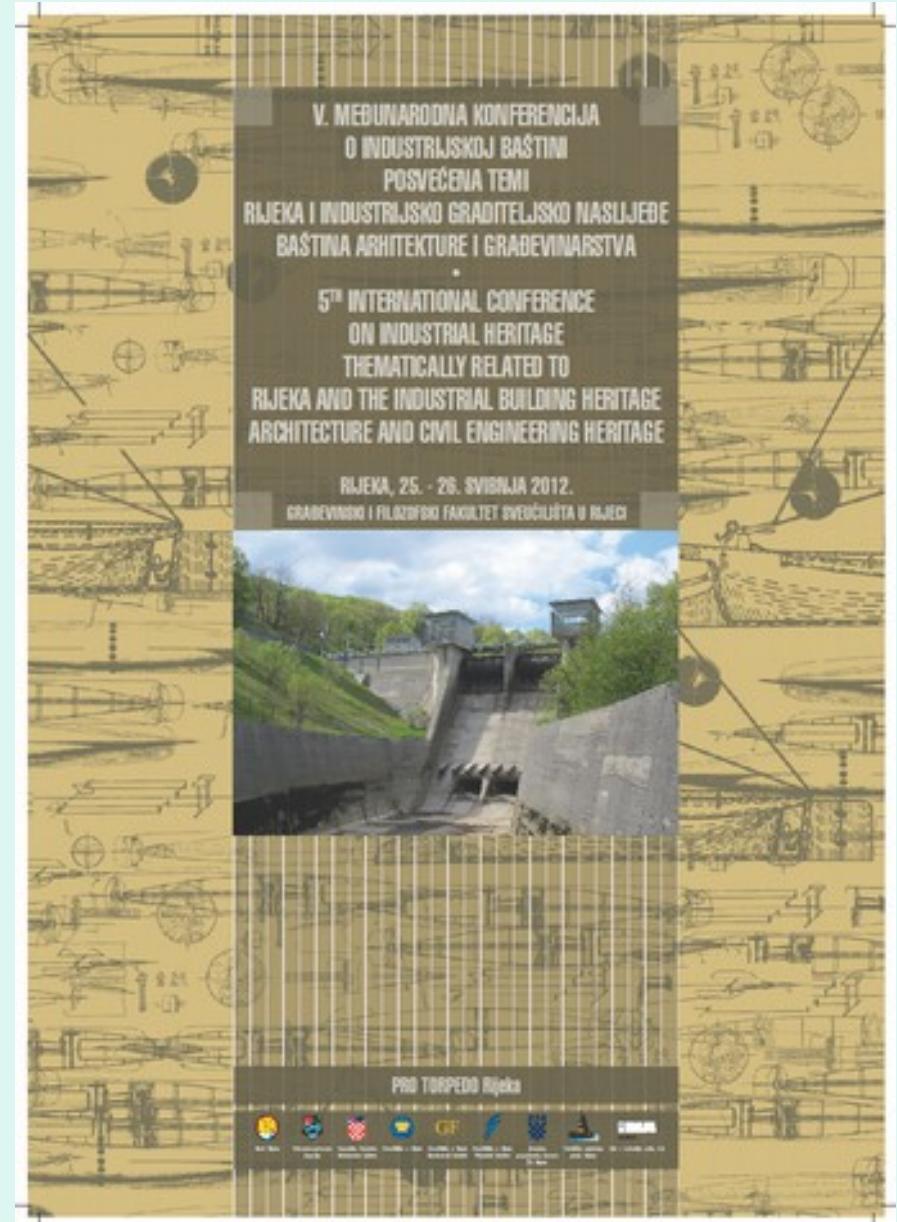


Pro torpedo 2014

Plakat 5. konferencije

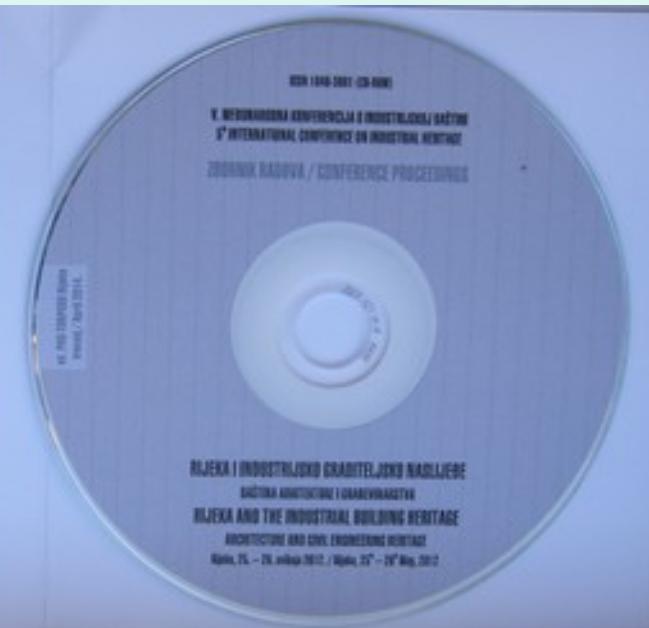
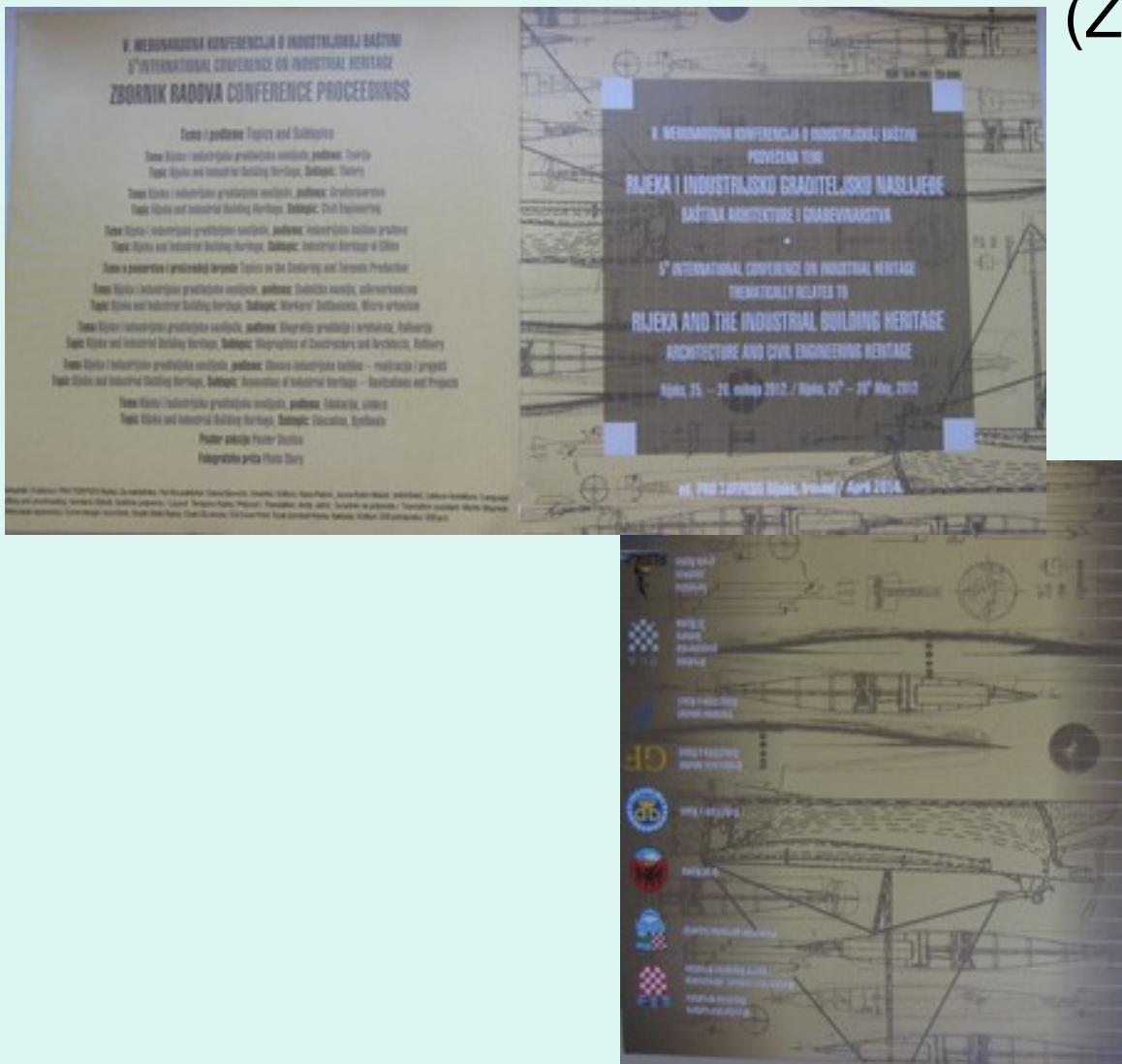
- “*Rijeka i industrijsko graditeljsko nasljeđe*”
2012.

(Zbornik je u tisku 2014.)

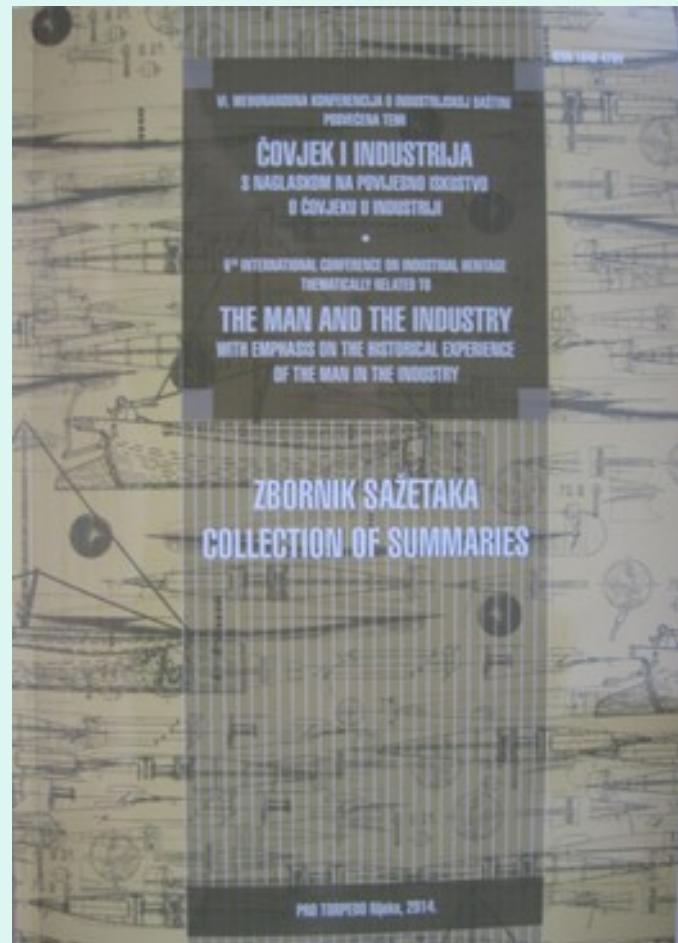
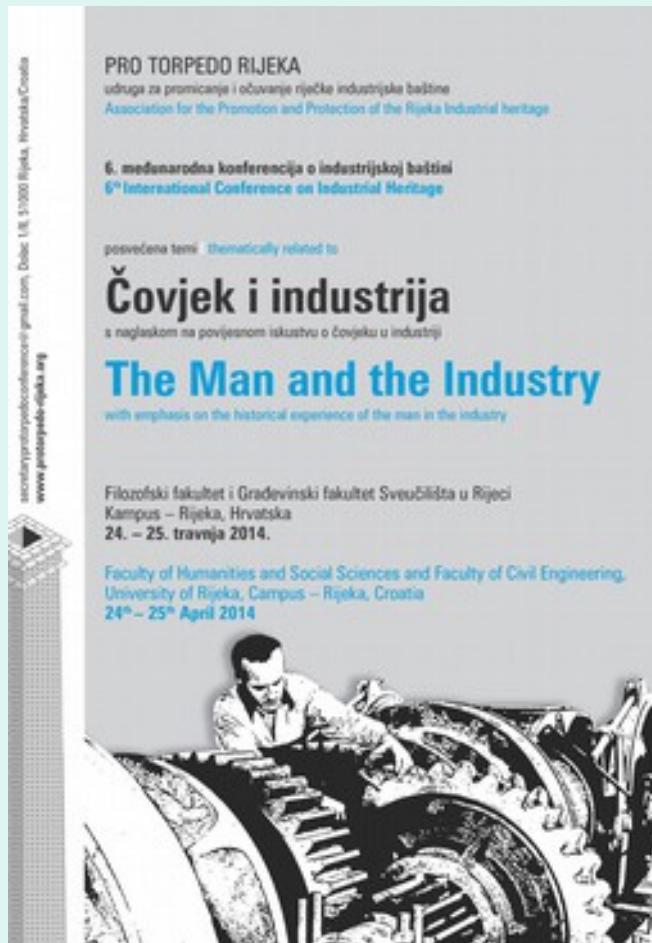
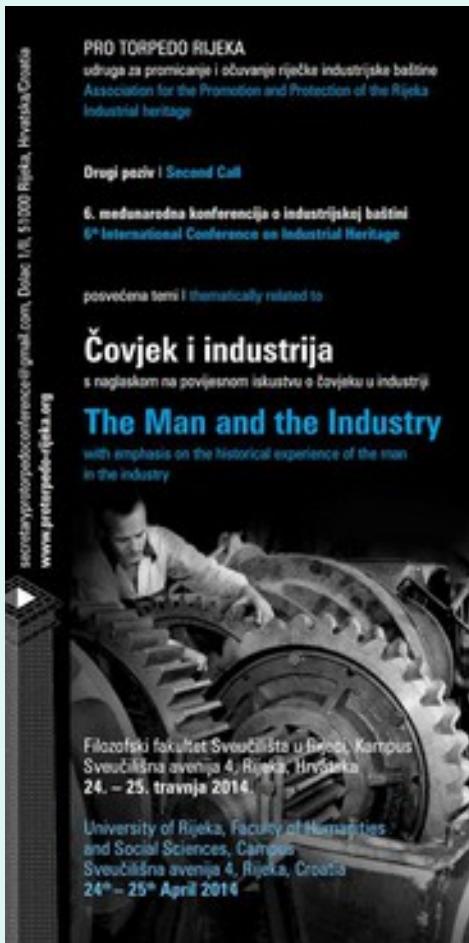


CD 5. konferencije “Rijeka i industrijsko graditeljsko nasljeđe” 2012.

(Zbornik je u tisku 2014.)



6. konferencije “Čovjek i industrija” 2014. depljan-plakat-sažeci (zbornik je u pripremi)



PRO TORPEDO RIJEKA

izložbe

- **“Noć u Torpedu”**, V. Delimar i M. Božić performans, Torpedo, Rijeka, 2003.
- **“Snimiti nevidljivo”**, M. Smokvina , Tehnički fakultet, Rijeka,23.-25. 9. 2004.
- **„Industrijski krajolik“**, D. Glavočić, MMSU, 2005. Rijeka
- **”Metropolis“** D.Glavočić-N.Palinić, fotografije: Marko Gracin,9.-10.2005. Budimpešta –Rijeka
- **“Revival Mrtvog kanala”**, Tea Mayhew i dr. 2010, Klub Sušačana, 2011., ŠRD Luben, Rijeka
- **“Minuta šutnje”**, N. Mustapić-T.Meštrović,video instalacija . Rijeka, 2011.
- **”3 Maj - Zvučni portret”**, L. Sonami, Rijeka, 2012.

Pro torpedo, Rijeka izložba 2011.



PRO TORPEDO
RIJEKA

Zvučni portret 3. maja, 2012.

- Laetitije Sonami, Dean Miculinić



Višekanalna Zvučna Instalacija

N. Mustapić – T. Meštrović: *Minuta šutnje za 3.Maj i Brodosplit, 2013/2014*



usmjerenje pozornosti na specifične vještine, individualne napore i radne procese, koji sačinjavaju čitavu tradiciju, a ostaju previđeni u kontekstu šire javne polemike o sudbini brodogradnje u Hrvatskoj.

RIP - Riječka industrijska priča



PRO TORPEDO RIJEKA

inicijative

- osnivanje Hrvatske udruge za očuvanje industrijske baštine, za bolje valoriziranje položaja industrijske baštine u Hrvatskoj.
- Podrška srednjoškolcima i studentima pri izučavanju riječke industrijske baštine, za maturalne, diplomske i magistarske rade
- Inicijativa i podrška pri uvođenju izučavanja industrijske baštine na filozofskom u nastavi povijesti umjetnosti (J. Lozzi Barković, J. Rotim Malvić) i na građevinskom fakultetu (N. Palinić)
- osnivanje Centra za industrijsku baštinu (CIB) pri Riječkom sveučilištu (J. Lozzi Barković, N. Palinić)
- Educiranje i poticanje turističkih vodiča i članova stručnih vođenja po industrijskoj baštini Rijeke
- izdavanje publikacija i vodiča o objektima industrijske baštine u Rijeci u suradnji riječkom udrugom Povjesničara umjetnosti (D. Glavočić, J. Rotim Malvić) –hrv/engl.
- Inicijativa za formiranje WEB sitea -svjetske mreže lansirnih stanica za torpeda virtualni muzej TORPEDA (M. Smokvina)

RIJEČKA INDUSTRIJSKA BAŠTINA

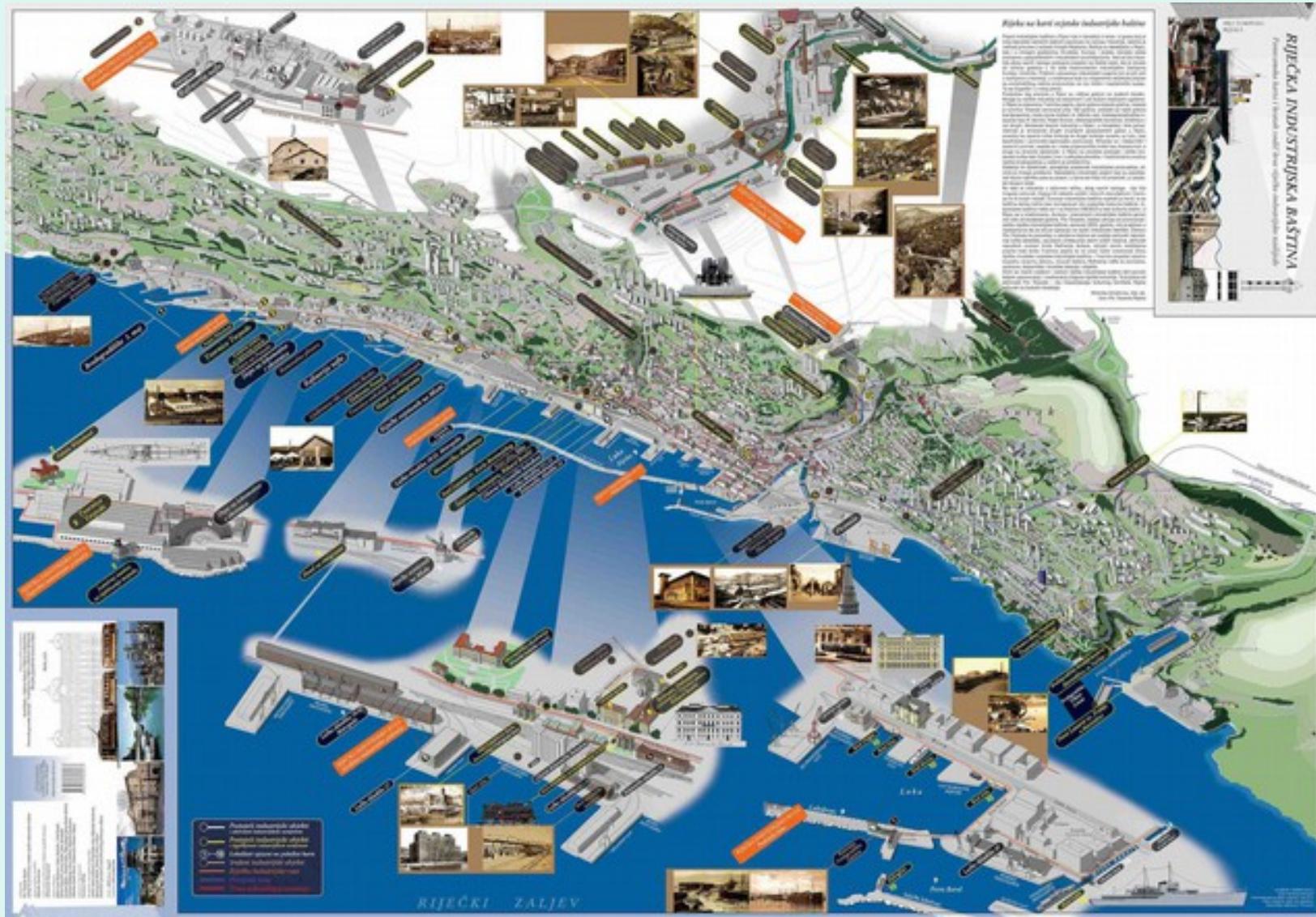
Panoramska karta i kratak vodič kroz riječko industrijsko nasljeđe

PRO TORPEDO
RIJEKA

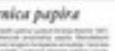
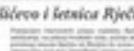
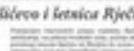


- Nakladnik: Udruga za promicanje i očuvanje riječke industrijske baštine **PRO TORPEDO, 2014.**
- Autor projekta i urednik: **Miljenko Smokvina**
- Dizajner panoramske karte: **Aleksandar Stanojlović**
- 15 autora tekstova:
- **Julija Lozzi Barković, Roko Dejhalla, Velid Đekić, Daina Glavočić, Ivana Golob, Jakov Karmelić, Luciano Keber, Nenad Labus, Olga Magaš, Jasna Rotim Malvić, Čedomil Mišković, Nana Palinić, Miljenko Smokvina, Nikolina Radić Štivić, Aleksandra Deluka Tibljaš.**

Karta-Vodič industrijske baštine Rijeke



Karta-Vodič industrijske baštine Rijeke

Brodogradeња  1  	Tvornica torpeda  2 	Rafinerija nafte  3 	Hotel za emigrante  4 	Riječki svjetionik  5 
Zeljezница  	Rafinerija šećera, Dubravjera, Šećarница Rikard Benčić  6 	Luka  7 	Bradići  8 	Koljevčka riječka industrija  
Crte  	Tvornica papira  9 	Mlinovi Žakalj - Matuljevo i Šetnica Rječina  10 	Od Plumbuma do Vulkana  11 	Mrtvi kanal  
Pušča Zipline  	Pušča koton  12 	Pušča željezo  13 	14 Pušča željezo  15 	

PRO TORPEDO RIJEKA

publicirani tekstovi o industrijskoj baštini Rijeke

- „Simbolika stare industrije“, *Vjesnik*, 19. rujna 2003.
- „Rijeka hrvatski Ironbridge?“, *Vjesnik*, 20. rujna 2003.
- „Tvornički pogoni, uređaji i strojevi također su baština koju treba čuvati“, *Nedjeljni Vjesnik*, 21. rujna 2003.
- „Istinski umjetnički, akustični i vizualni spektakl“, *Novi list*, 22. rujna 2003. • „Kad industrijski krajolik postane kulturna vrijednost“, *prilog Mediteran*, *Novi list*, 28. rujna 2003.
- „Osnovana udruga za očuvanje riječke ind. baštine“, *Novi List*, 16. prosinca 2003. • „Zapostavljeno industrijsko nasljeđe“, *Vjesnik*, 19. prosinca 2003.
- „Industrijska arhitektura“, *Vjenac*, 22. siječnja 2004.
- „Stari grad u budućnosti“, *Novi list*, 14. svibnja 2004.
- „Bivše tvornice otvorene za građane“, *Novi list*, 18. svibnja 2004.
- „Obilasci ind. baštine“, *Jutranji list*, 19. svibnja 2004.
- „Umjetnost i priroda-skrivene vrijednosti u samome centru grada“, *Novi list*, 22. svibnja 2004.
- „Industrijska baština otvara vrata“, *Vjesnik*, 25. svibnja 2004. •
- „Golemi atraktivni prostor tik uz središte grada“, *Novi list*, 29. svibnja 2004. •
- „Spoj kulture i turizma u napuštenim tvornicama“, *Novi list*, 2. lipnja 2004. •
- „Umjetnost vraća život u napuštenu tvornicu“, *Večernji list*, 3. lipnja 2004. •
- „Industrijska baština kao kulturni kapital“, *Vjesnik*, 14. lipnja 2004. •
- „Rijeka kao jedan od povijesnih centara tehnološkog razvoja“, *Novi list*, 23. rujna 2004. •
- „Bravo za rušenje Rijeke“, *Val*, studeni 2004.
- „Rijeka ima zgradu na najvišoj međunarodnoj razini arhitektonske vrijednosti“, *prilog Mediteran*, *Novi list*, 7. studenog 2004.
- „Industrijsku baštinu prilagoditi suvremenom životu grada“, www.rijeka.hr web
- „Dani otvorenih vrata riječkog ind. nasljeđa“, www.rijeka.hr web
- „Sjaj Torpeda u crno-bijelom“, *Novi list*, 15. travnja 2007.

PRO TORPEDO RIJEKA

publicirani tekstovi o industrijskoj baštini Rijeke

hrvatski

- “Paromlin zjapi zaboravljen”, *Vjesnik*, 12.11. 2004.
- „Novi život spomenika industrijske arhitekture“, *Magazin*, 18. 12. 2004.
- “Gruška luka: Zarada od 180 milijuna dolara godišnje“, *Vjesnik*, 11. 4. 2005.
- „Tko kupuje TŽ Gradelj za milijardu kuna“, *Magazin*, 7. i 8. 10.2005.
- “Zatvor kao dizajnerski hostel“, *Teklić*, 11.-12. 2005.

Talijanski

- “Bethoven per i 150m anni della Torpedo“, *La voce del popolo*, 18. rujna 2003.
- “Fiume, citta del siluro“, *La voce del popolo*, 19. rujna 2003.
- “Valorizzare il degrado post industriale“, *La voce del popolo*, 20. rujna 2003
- “Il siluro? Un simbolo di Fiume“, *La voce del popolo*, 20. rujna 2003
- “Torpedo, emozioni e brividi per l'eroica“, *La voce del popolo*, 22. rujna 2003.
- “Con la Torpedo Fiume eredita la propria identita“, *La voce del popolo*, 26. rujna 2003
- “Azioni belliche moderne risultato dell'alta tecnologia“, *La Voce di Fiume*, 31. prosinca, 2003.
- “L'architettura industriale, un patrimonio da rivalutare“, *La voce del popolo*, 5. siječnja 2004
- “Stabilimenti dell'ex R. Benčić: giovedi sera visita guidata“, *La voce del popolo*, 18. svibnja 2004.
- „I tesori nascosti dell'ex Benčić alla luce del sole“, *La voce del popolo*, 22. svibnja 2004.
- “Una messaggio di vita e fiducia dalla fabbrica della morte“, *La voce del popolo*, 26. svibnja 2004
- “Oggi con la pro Torpedo in visita alla vecchia Cartiera“, *La voce del popolo*, 27. svibnja 2004.
- „Strutture industriali toscane e le analogie con Fiume“, *La voce del popolo*, 5. svibnja 2005.
- „Architettura industriale fiumana come arrestare il degrado?“, *La voce del popolo*, 7. svibnja 2005.

Njemački

- „Walter Holler und Alexander Reden waren die Stars beim 1. Internationalen Torpedokongreß in Fiume“, *Berichte aus der Militärkanzlei*, prosinac 2003.

Pro torpedo Rijeka

&

Udruga podmorničara Pula

P O Z I V A J U vas na

VII. Svjetsku konferenciju 2016.
povodom **165.** godišnjice prvog torpeda

secretary.protorpedoconference@gmail.com

Hvala na pažnji